

Управление образования администрации Кемеровского городского округа
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 183
«Детский сад пристра и оздоровления»

Принято на заседании
Методического совета
от «01» 09. 2021г.
Протокол №10

Утверждаю
Заведующая МБДОУ № 183
Петрова Г.М.(ФИО)
от «01» 09. 2021г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Развитие мозга»**

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Черновская Елена Игоревна, старший
воспитатель

г. Кемерово, 2022 год

Содержание:

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Содержание программы.....	8
1.4. Ожидаемые результаты.....	22

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график	24
2.2. Условия реализации программы	30
2.3. Формы аттестации.....	30
2.4. Оценочные материалы.....	30
2.5. Методические материалы.....	31
2.6. Список литературы.....	32

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие мозга» имеет социально-гуманитарную направленность. Программа разработана согласно нормативным документам, регламентирующим образовательную деятельность в системе дополнительного образования:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания

проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Устав МБДОУ № 183 «Детский сад присмотра и оздоровления».

Актуальность программы:

Главная цель в воспитании и образовании дошкольников — это сохранение здоровья. Здоровьесберегающие технологии направлены на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования - задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса. Одним из новых подходов, относящимся к здоровьесберегающим технологиям является кинезиология или «гимнастика мозга».

Кинезиология – наука о развитии умственных способностей через определенные двигательные упражнения. И именно они позволяют создать новые нейронные связи и улучшить работу головного мозга, отвечающего за развитие психических процессов и интеллекта.

Развитие интеллекта напрямую зависит от сформированности полушарий головного мозга, их взаимодействий. Применение кинезиологических упражнений позволяют улучшить у дошкольников память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снизить утомляемость, повысить работоспособность.

Позитивное воздействие на здоровье детей различных оздоровительных мероприятий, определяется не столько качеством каждого из приемов и методов, сколько их грамотной «встроенностью» в общую систему, направленную на здоровье детей.

Новизна программы:

Специалисты (Е.И.Аркин, Н.А.Берштейн, Д.Б.Эльконин) утверждали,

что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное взаимодействие тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии, подтверждая связь тонкой моторики с развитием мозга. Чем лучше развита способность двигаться, тем больше потенциал к обучению и развитию интеллектуальных способностей.

Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Отсутствие слаженности в работе полушарий мозга – частая причина трудностей в обучении детей дошкольного возраста, так как при наличии несформированности межполушарного взаимодействия не происходит полноценного обмена информацией между правым и левым полушариями, каждое из которых постигает внешний мир по-своему. Чтобы мозг развивался необходимо создать условия для полноценного развития, учитывая не только традиционные методы развития интеллекта, но и методы кинезиологии.

Готовность ребенка к школе – это сложный компонент определенных психофизических состояний, умений, навыков и здоровья. От того, как подготовлен ребенок к школе, во многом зависит, насколько успешно будет проходить его обучение в образовательном учреждении. Чем увереннее и спокойнее начнется для первоклассника школьная жизнь, чем лучше ребенок сможет адаптироваться к новым условиям, новым людям, тем больше шансов, что у ребенка не будет проблем ни в начальной школе, ни в последующем обучении.

Чем выше у ребенка способность к обобщению, тем быстрее он приобретает возможность мыслить абстрактно. А переход к абстрактному мышлению обозначает совершенно новый, качественно более высокий уровень развития интеллекта ребенка, характеризующийся, как правило, высоким показателем речевой активности, используемой в качестве инструмента получения и передачи информации, знанием и применением логических приемов, способностью ребенка формировать суждения и

некоторые умозаключения.

Отличительные особенности программы.

В программе используются комплексы специальных кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия.

Деятельность представляет систему развивающих игр с использованием тренажеров, упражнений, которые развивают внимание, память, логические формы мышления.

Дети непосредственно приобщаются к материалу, дающему развитие воображения и логики, затрагивающую не только чисто интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка.

Программа предполагает возможность индивидуального пути саморазвития дошкольников в собственном темпе за счёт выбора заданий, соответствующих уровню подготовки и познавательной мотивации детей.

В программе логически представлен переход от одних знаний к другим, предусматривает их расширение и усложнение. Многократный повтор содержания при небольшом увеличении объема и усложнения материала обеспечивает систематичность и последовательность коррекционных действий педагога.

Программа стартового уровня.

Адресат программы. Программа адресована детям 5-7 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Объем программы: 58 часов.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 минут.

Основные формы работы: занятия проводятся в малых группах. В каждой группе не больше 15 учащихся.

1.2. Цель и задачи

Цель программы – Активизация межполушарного взаимодействия посредством кинезиологических упражнений у дошкольников 5 -7 лет

Задачи:

Образовательные:

- развивать гармоничное двухполушарное мышление;
- оптимизировать деятельность мозга;
- активизировать познавательный интерес и приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

Метапредметные:

- развивать логическое мышление, память, внимание, воображение, общую и мелкую моторику мышление, связную речь, способности к обучению и усвоению информации;
- формировать произвольность и самоконтроль.

Личностные:

- воспитывать настойчивость, терпение, способность к саморегуляции своих действий;

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

№	Содержание занятия	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	Всего	
1	Вводное занятие	0,5	0,5	1	Тест-игра
2	Занятие: «Ручки и ушки»	1	1	2	упражнения
3	Занятие: «Рыбки и рыбак»	0,5	0,5	1	упражнения
4	Занятие: «Пальчики»	0,5	0,5	1	упражнения
5	Занятие: «Колечки»	0,5	0,5	1	упражнения
6	Занятие: «Наши ладошки»	0,5	0,5	1	упражнения
7	Занятие: «Колечки и зайчата»	0,5	0,5	1	упражнения
8	Занятие: «Козочки и колечки»	0,5	0,5	1	упражнения
9	Занятие: «Три богатыря»	0,5	0,5	1	упражнения
10	Занятие «Солдатики и вилки»	0,5	0,5	1	упражнения

1 1	Занятие: «Перекрёстное марширование»	0,5	0,5	1	упражнения
12	Занятие: «Мельница»	0,5	0,5	1	упражнения
13	Занятие: «Паровозик»	0,5	0,5	1	упражнения
14	Занятие: «Маршировка»	0,5	0,5	1	упражнения
15	Занятие: «Снеговик»	0,5	0,5	1	упражнения
16	Занятие: «Дерево»	0,5	0,5	1	упражнения
17	Занятие: «Тряпичная кукла и солдат»	0,5	0,5	1	упражнения
18	Занятие: «Сорви яблоки»	0,5	0,5	1	упражнения
19	Занятие: «Свеча»	0,5	0,5	1	упражнения
20	Занятие: «Дышим носом»	0,5	0,5	1	упражнения
21	Занятие: «Нырлящик»	0,5	0,5	1	упражнения

22	Занятие: «Дирижёр»	0,5	0,5	1	упражнения
23	Занятие: «Путешествие на облаке»	0,5	0,5	1	упражнения
24	Занятие: «Взгляд влево, вверх».	0,5	0,5	1	упражнения
25	Занятие: «Горизонтальная восьмёрка»	0,5	0,5	1	упражнения
27	Занятие: Зеркальное рисование».	0,5	0,5	1	упражнения
28	Занятие: Зеркальное рисование».	0,5	0,5	1	упражнения
29	Занятие: Зеркальное рисование».	0,5	0,5	1	упражнения
30	Занятие: Зеркальное рисование».	0,5	0,5	1	упражнения

31	<p>Массаж.</p> <p>Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка.</p>	0,5	0,5	1	упражнения
32	<p>Массаж.</p> <p>Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка.</p>	0,5	0,5	1	упражнения
33	<p>Массаж</p> <p>Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка</p>	0,5	0,5	1	упражнения
34	<p>Массаж</p> <p>Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка.</p>	1	1	2	упражнения
35	<p>Развитие мелкой моторики рук.</p>	1	1	2	упражнения
36	<p>Развитие мелкой моторики рук.</p>	1	1	2	упражнения

37	Развитие мелкой моторики рук.	1	1	2	упражнения
38	Развитие мелкой моторики рук.	1	1	2	упражнения
39	Занятие: «Мой напарник»	1	1	2	упражнения
40	Занятие: «Мой напарник»	1	1	2	упражнения
41	Занятие: «Мой напарник»	1	1	2	упражнения
42	Занятие: «Мой напарник»	1	1	2	упражнения
43	Занятие «Повторение»	1	1	2	упражнения
44	Занятие «Повторение»	1	1	2	упражнения
45	Занятие «Повторение»	1	1	2	упражнения
46	Итоговое занятие	0,5	0,5	1	Тестирование
Итого		29ч	29ч	58 ч	

Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1. Кинезиологические упражнения, знакомство.

Вводное занятие. Диагностика: по подражанию ребенку предлагается выполнить 11 действий:

- улыбнуться;
- надуть щеки;
- сделать губы трубочкой;
- сделать губы как при звуке «о»;
- «покатать орешки за щеками»(кончиком языка);
- высунуть язык лопаткой (широко);
- поднять кончик языка вверх и положить его на верхнюю губу;
- опустить кончик языка вниз и положить его на нижнюю губу;
- поместить кончик языка в правый угол рта;
- то же — в левый угол рта;
- высунуть язык и сделать кончик узким.

Тема 1 «Ручки и ушки»

Теория: Знакомство с со сторонами право и лево.

Практика: Простая ориентировка. Инструкция: «Подними левую руку (начинать надо только с левой руки), покажи правый глаз, левую ногу». Если задание выполнено, то переходят к следующему, если нет – прекращают. Инструкция: «Возьмись левой рукой за правое ухо, правой рукой — за правое ухо, правой рукой — за левое ухо, покажи левой рукой правый глаз»

Тема 2 «Рыбка и рыбак»

Теория: Знакомство с кинезиологическими упражнениями. Практика:

Выполнение упражнений: «Флажок», «Рыбка», «Лодочка»

Теория: проба на перебор пальцев, демонстрация упражнений, оценивание точности и дифференцированности движений пальцев и способность к переключению с одного движения на другое.

Практика: воспитанник на двух руках одновременно соприкасается последовательно большой палец с остальными. Сначала движения

выполняются от указательного пальца к мизинцу, затем от мизинца к указательному пальцу.

Тема 4 «Колечки»

Теория: Ознакомление с материалом работы, демонстрация упражнений.

Практика: Разминаем наши пальчики при помощи колечек Су-джок, выполнение упражнения: «Кольцо».

Тема 5 «Наши ладошки»

Теория: демонстрация упражнений.

Практика: Выполнение упражнений «Кулак-ребро-ладонь». Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Проба выполняется сначала правой рукой, потом левой, затем – двумя руками вместе

Тема 6 «Колечки и зайчата» Теория: демонстрация упражнений

Практика: Выполнение упражнений: «Кольцо», «Заяц». Кольцо: соединить большой и указательный пальцы вместе; остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживают под счет до 10.

Заяц: вытянуть вверх средний и указательный пальцы. При этом мизинец и безымянный пальцы прижать большим пальцем к ладони. Упражнение выполняется 3 раза под счет до 1.

Раздел 2. Кинезиологические упражнения, закрепление, знакомство с новыми упражнениями.

Тема 1. «Козочки и колечки» Теория: Демонстрация упражнений.

Практика: Выполнение упражнений: «Кольцо-коза-заяц». Кольцо: соединить большой и указательный пальцы вместе; остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживают под счет до 10. Коза: вытянуть вперед указательный палец и мизинец. При этом средний и безымянный пальцы прижаты большим пальцем к ладони. Упражнение выполняется 2-3 раза под счет до 10.

Тема 2. «Три богатыря»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: выполнение упражнений: «Кольцо-коза-три богатыря». Три богатыря: поднять вверх указательный, средний, безымянный пальцы, соединенные вместе. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони. Упражнение выполняется 3 раза под счет до 8.

Тема 3. «Солдатики и вилки» Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: выполнение упражнений: «Кольцо-коза-три богатыря-заяц-солдатики-вилка». Солдатики (упражнение для пяти пальцев): удерживать вытянутые напряженные пальцы руки под счет до 10. Упражнение выполняется 1 раз. Вилка: вытянуть вверх три пальца (указательный, средний, безымянный), расставленные врозь. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони. Упражнение выполняется 1 раз под счет до 10.

Тема 4. «Перекрёстное марширование»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Нужно шагать, высоко поднимая колени попеременно касаясь правой и левой рукой по противоположной ноге. Сделать 6 пар движений. Затем шагать, касаясь рукой одноименного колена. Сделать 6 пар движений. Закончить касаниями противоположной ноге.

Тема 5. «Мельница»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Рука и противоположная нога вращаются круговыми движениями сначала вперед, затем назад, одновременно с вращением глаз вправо, влево, вверх, вниз. Время выполнения 1-2 минуты. Дыхание произвольное.

Тема 6. «Паровозик»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Правую руку положить под левую ключицу, одновременно делая 10 кругов согнутой в локтевом суставе левой рукой и плечом вперед,

затем столько же назад. Поменять положение рук и повторить упражнение.

Тема 7. «Маршировка».

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Выполнять лучше под ритмичную музыку. Шагать на месте. При этом шаг левой ногой сопровождается взмахом левой руки. Шаг правой ногой сопровождается взмахом правой руки.

Тема 8. «Снеговик»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Представьте, что каждый из вас только что слепленный снеговик. Тело твердое, как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала “тает” и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения ребенок мягко падает на пол и изображает лужицу воды. Необходимо расслабиться. Пригрело солнышко, вода в лужице стала испаряться и превратилась в легкое облачко. Дует ветер и гонит облачко по небу.

Тема 9. «Дерево»

Теория: Знакомство с упражнениями

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Исходное положение – сидя на корточках. Спрятать голову в колени, обхватить их руками. Представьте, что вы - семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимитесь на ноги, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь. Подул ветер – вы раскачиваетесь, как дерево.

Тема 10. «Тряпичная кукла и солдат» Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Исходное положение – стоя. Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели, и не

двигайтесь. Теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы подвижными. Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и абсолютно прямого и негнувшегося, как будто вырезанного из дерева. Дети попеременно бывают то солдатом, то куклой, до тех пор, пока вы не почувствуете, что они уже вполне расслабились

Тема 11. «Читаем сами- закрепление навыков чтения. Восклицательный знак в конце предложения» Теория: Знакомство с восклицательным знаком. Практика: Логотренажёр, интерактивная игра.

Тема 12. «Сорви яблоки»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: “Сорви яблоки” Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Исходное положение – стоя. Представьте себе, что перед каждым из вас растет яблоня с чудесными большими яблоками. Яблоки висят прямо над головой, но без труда достать их не удастся. Посмотрите на яблоню, видите, вверху справа висит большое яблоко. Потянитесь правой рукой как можно выше, поднимитесь на цыпочки и сделайте резкий вдох. Теперь срывайте яблоко. Нагнитесь и положите яблоко в небольшую корзину, стоящую на земле. Теперь медленно выдохните.

Тема 13. «Свеча»

Теория: ознакомление с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Исходное положение – сидя за партой. Представьте, что перед вами стоит большая свеча. Сделайте глубокий вдох и постарайтесь одним выдохом задуть свечу. А теперь представьте перед собой 5 маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и задуйте эти свечи маленькими порциями выдоха.

Тема 14. «Дышим носом»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: «Дышим носом» Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Исходное положение – лежа на спине или стоя. Дыхание только через левую, а потом только через правую ноздрю (при этом правую ноздрю закрывают большим пальцем правой руки, 36 остальные

пальцы смотрят вверх, левую ноздрю закрывают мизинцем правой руки).

Дыхание медленное, глубокое.

Тема 15. «Ныряльщик»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Исходное положение – стоя. Сделать глубокий вдох, задержать дыхание, при этом закрыть нос пальцами. Присесть, как бы нырнуть в воду. Досчитать до 5 и вынырнуть – открыть нос и сделать выдох.

Тема 16. «Дирижёр».

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Встаньте, потянитесь и приготовьтесь слушать музыку, которую я сейчас включу. Сейчас мы будем не просто слушать музыку – каждый из вас представит себя дирижером, который руководит большим оркестром (включается музыка) Представьте себе энергию, которая течет сквозь тело дирижера, когда он слышит все инструменты и ведет их к чудесной общей гармонии. Если хотите, можете слушать с закрытыми глазами. Обратите внимание на то, как вы сами при этом наполняетесь жизненной силой. Вслушивайтесь в музыку и начинайте в такт ей двигать руками, как будто вы управляете оркестром. Двигайте теперь еще и локтями и всей рукой целиком.... Пусть, в то время как вы дирижируете, музыка течет через все ваше тело. Дирижируйте всем своим телом, и реагируйте на слышимые вами звуки каждый раз по – новому. Вы можете гордиться тем, что у вас такой хороший

оркестр! Сейчас музыка кончится. Откройте глаза и устройте себе самому и своему оркестру бурные аплодисменты за столь превосходный концерт.

Тема 17. «Путешествие на облаке» Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: три раза глубоко вдохните и выдохните кольцо, коза, три богатыря заяц, солдатики, вилка. Я хочу пригласить вас в путешествие на облаке. Прыгните на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуй, как ваши ноги, спина, попка удобно расположились на этой большой облачной подушке. Теперь начинается путешествие. Облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуете, как ветер овеивает ваши лица? Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть облако перенесет вас сейчас в такое место, где вы будете счастливы. Постарайтесь мысленно увидеть это место как можно более точно. Здесь вы чувствуете себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что-нибудь чудесное и волшебное. Теперь вы снова на своем облаке, и оно везет вас назад, на ваше место. Слезьте с облака и поблагодарите его за то, что оно так хорошо вас покатило. Теперь понаблюдайте, как оно медленно растает в воздухе. Потянитесь, выпрямитесь и снова будьте бодрыми, свежими и внимательными.

Тема 18. «Взгляд влево, вверх» Теория: Знакомство с упражнениями

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Правой рукой зафиксировать голову за подбородок. Взять в левую руку карандаш или ручку и вытянуть ее в сторону вверх под углом в 45 градусов так, чтобы, закрыв левы глаз, правым нельзя было видеть 38 предмет в левой руке. После этого начинают делать упражнение в течение 7 секунд. Смотрят на карандаш в левой руке, затем меняют взгляд на “прямо перед собой”. (7 сек.). Упражнение выполняют 3 раза. Затем карандаш берут в правую руку и упражнение повторяется.

Тема 19. «Горизонтальная восьмёрка» Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц,

солдатики, вилка. Вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев хорошо выдвинутым изо рта языком.

Тема 20. «Зеркальное рисование» Теория: Знакомство упражнениями.

Практика: Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения почувствуете, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга

Тема 21. «Массаж» Теория: обучение массажу.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Оттянуть уши вперед, затем назад, медленно считая до 10. Начать упражнение с открытыми глазами, продолжить с закрытыми. Повторить 7 раз.

Тема 22. «Массаж»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Двумя пальцами правой руки массировать круговыми движениями лоб, а двумя пальцами левой руки – подбородок. Считать до 30.

Тема 23. «Массаж»

Теория: Знакомство с упражнениями

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Сжимают пальцы в кулак с загнутым внутрь большим пальцем. Делая выдох спокойно, не торопясь, сжимают кулак с усилием. Затем, ослабляя сжатие кулака, делают вдох. Повторить 5 раз.

Выполнение с закрытыми глазами удваивает эффект.

Тема 24. «Массаж»

Теория: Знакомство с упражнениями.

Практика: Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка. Выполняем все ранее выученные упражнения массажа.

Тема 25. «Развитие мелкой моторики рук» Теория: Знакомство с упражнениями

Практика: Вращайте карандаш сначала между пальцами правой руки, затем левой (между большим и указательным; указательным и средним; средним и безымянным; безымянным и мизинцем; затем в обратную сторону).

Тема 26. «Мой напарник»

Теория: Ознакомление с заданиями»

Практика: Встаньте напротив друг друга, коснитесь ладонями ладоней партнера. Совершайте движения, аналогичные велосипеду. Встаньте лицом друг к другу. Один из партнеров выполняет движение руками или ногами, другой должен их зеркально отобразить.

1.3. Ожидаемые результаты

В результате освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы социально-гуманитарной направленности

«Развитие мозга» учащиеся **будут знать:**

Образовательные:

- понятия «Кинезиологических упражнений»;
- виды кинезиологических упражнений – растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, упражнения для релаксации и др.

- правильность выполнения кинезиологических упражнений;

Учащиеся будут уметь:

- выполнять различные упражнения;
- активизировать познавательный интерес и приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

Учащиеся будут владеть навыками кинезиологических упражнений, у воспитанников улучшится деятельность мозга, активизируется познавательный интерес и приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), улучшится логическое мышление, память, внимание, воображение, общая и мелкая моторика, работоспособность и продуктивность, снимется эмоциональное напряжение и стресс.

В результате освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Коррекционно-развивающая работа по развитию межполушарного взаимодействия» у воспитанников повысится познавательная активность, повысится способность к произвольному контролю, будет наблюдаться развитие речи, памяти, внимания, творческого и логического мышления, воображения, повышение стрессоустойчивости организма, снижение тревожности, развитие координации движений, точное выполнение движений.

Метапредметные:

- у детей развееется логическое мышление, память, внимание, воображение, общую и мелкую моторику мышление, связную речь, способности к

обучению и усвоению информации;

-разовьются умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника;

- сформируются произвольность и самоконтроль.

Личностные:

-у воспитанников выработается настойчивость, терпение, способность к саморегуляции своих действий;

- сформировано позитивное эмоционально ценностное отношение к процессу обучения;

- сформируется уважение и интерес к занятиям;

- сформируется коммуникабельность;

- отработаются навыки работы в команде.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

№	Содержание занятия	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	Всего	
Сентябрь					

1	Вводное занятие	0,5	0,5	1	Тест-игра
2	Занятие: «Ручки и ушки»	1	1	2	упражнения
3	Занятие: «Рыбки и рыбак»	0,5	0,5	1	упражнения
4	Занятие: «Пальчики»	0,5	0,5	1	упражнения
5	Занятие: «Колечки»	0,5	0,5	1	упражнения
Октябрь					
6	Занятие: «Наши ладошки»	0,5	0,5	1	упражнения
7	Занятие: «Колечки и зайчата»	0,5	0,5	1	упражнения
8	Занятие: «Козочки и колечки»	0,5	0,5	1	упражнения
9	Занятие: «Три богатыря»	0,5	0,5	1	упражнения
10	Занятие	0,5	0,5	1	упражнения
	«Солдатики и вилки»				

11	Занятие: «Перекрёстное марширование»	0,5	0,5	1	упражнения
12	Занятие: «Мельница»	0,5	0,5	1	упражнения
13	Занятие: «Паровозик»	0,5	0,5	1	упражнения
Ноябрь					
14	Занятие: «Маршировка»	0,5	0,5	1	упражнения
15	Занятие: «Снеговик»	0,5	0,5	1	упражнения
16	Занятие: «Дерево»	0,5	0,5	1	упражнения
17	Занятие: «Тряпичная кукла и солдат»	0,5	0,5	1	упражнения
18	Занятие: «Сорви яблоки»	0,5	0,5	1	упражнения

19	Занятие: «Свеча»	0,5	0,5	1	упражнения
20	Занятие: «Дышим носом»	0,5	0,5	1	упражнения
21	Занятие: «Нырятьщик»	0,5	0,5	1	упражнения
Декабрь					
22	Занятие: «Дирижёр»	0,5	0,5	1	упражнения
23	Занятие: «Путешествие на облаке»	0,5	0,5	1	упражнения
24	Занятие: «Взгляд влево, вверх».	0,5	0,5	1	упражнения
25	Занятие: «Горизонтальная восьмёрка»	0,5	0,5	1	упражнения
27	Занятие: Зеркальное рисование».	0,5	0,5	1	упражнения
28	Занятие: Зеркальное рисование».	0,5	0,5	1	упражнения
Январь					
29	Занятие: Зеркальное	0,5	0,5	1	упражнения

	рисование».				
30	Занятие: Зеркальное рисование».	0,5	0,5	1	упражнения
31	Массаж. Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка.	0,5	0,5	1	упражнения
32	Массаж. Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка.	0,5	0,5	1	упражнения
33	Массаж Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка	0,5	0,5	1	упражнения
34	Массаж Повторить упражнения: кольцо, коза, три богатыря, заяц, солдатики, вилка.	1	1	2	упражнения
Февраль					

35	Развитие мелкой моторики рук.	1	1	2	упражнения
36	Развитие мелкой моторики рук.	1	1	2	упражнения
37	Развитие мелкой моторики рук.	1	1	2	упражнения
Март					
38	Развитие мелкой моторики рук.	1	1	2	упражнения
39	Занятие: «Мой напарник»	1	1	2	упражнения
40	Занятие: «Мой напарник»	1	1	2	упражнения
Апрель					
41	Занятие: «Мой напарник»	1	1	2	упражнения
42	Занятие: «Мой напарник»	1	1	2	упражнения
43	Занятие «Повторение»	1	1	2	упражнения
Май					
44	Занятие «Повторение»	1	1	2	упражнения

45	Занятие «Повторение»	1	1	2	упражнения
46	Итоговое занятие	0,5	0,5	1	Тестирование
Итого		29ч	29ч	58 ч	

2.2. Условия реализации программы

Условия реализации программы - в ходе совместной, непосредственной образовательной и самостоятельной деятельности детей в индивидуальной, подгрупповой и групповой форме.

Кабинет оснащен специальными канцелярскими принадлежностями, методическими пособиями, демонстрационным материалом для проведения занятий

2.3. Формы аттестации

Механизм оценивания полученных результатов: по итогам изучения раздела проводится самостоятельная работа, по итогам которого проводится оценка в виде графических изображений (звездочка красного цвета – задание выполнено полностью и правильно, флажок красного цвета – имеются недочеты в работе). Далее дети вносят исправления с помощью педагога.

2.4. Оценочные материалы

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы обучающимися:

Уровень знаний и умений по выполнению кинезиологических упражнений после года обучения

При высоком уровне развития ребенок:

Ребёнок справляется самостоятельно без помощи педагога, знает и умеет выполнять те или иные упражнения.

При среднем уровне развития ребенок:

Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу.

При низком уровне развития ребенок:

Ребенок допускает ошибки постоянно, не знает кинезиологические упражнения, не может их запомнить и выполнить. Требуется постоянно помощь взрослого.

Диагностика осуществляется как начальная и итоговая—для дошкольников старшего возраста.

Методы диагностических исследований:

Диагностика и мониторинг эффективности программы:

Для мониторинга удовлетворённости работы будет проведена диагностика в начале, конце года. Используемые приёмы и методы: опрос, рефлексия.

2.5. Методические материалы

Наборы картинок.

Методические материалы по кинезиологическим упражнениям.

Основные технологии:

- Игровая.
- Индивидуального и группового обучения.

Методы обучения:

- Игровой (нейродинамическая гимнастика, развивающие игры).
- Словесный – обучения (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ)
- Практический – (упражнения, выполнение работ на заданную тему, поинструкции)

Наглядный – (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, фотографий, электронных презентаций)

2.6. Список литературы

1. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей:нейродинамическая гимнастика. - Ростов н/Д: Феникс 2019г.
2. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей:рабочая тетрадь. - Ростов н/Д: Феникс 2016г.
3. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей:Прописи. - Ростов н/Д: Феникс 2019г.

4. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: Раскраска. - Ростов н/Д: Феникс 2019г.
5. Сиротюк А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. —М: ТЦ Сфера, 2001.
6. Сиротюк А. Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
7. Шанина Г. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков. М., 1999.
8. Агафонова А. И. Учимся думать. С-П: «МиМ – Эспресс», 1996
9. Кольцова М. М., Рузина М. С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. С-П, издательство «Сага», 2002
10. Коноваленко С. В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. Москва, 2002