

«Утверждаю»
Директор ГАУК
«Музей изобразительных искусств Кузбасса»
Л.И.Мызина
_____ 2020 __ г.



«Волшебный мир музея»

образовательный проект

**для дошкольных учреждений города Кемерово и
Кемеровской области - Кузбасс**

Актуальность проекта

Ребенок рождается с чистой душой. В дошкольном возрасте закладываются основы отношения к искусству, возникает потребность в знаниях. Чрезвычайно важно, чтобы музей вошел в жизнь ребенка на раннем этапе его приобщения к миру искусства, появился интерес и желания у дошкольника посещать художественный музей.

По ряду причин многие муниципальные дошкольные образовательные учреждения нашего города не располагают возможностями участвовать в просветительских программах музея. Главным образом это связано с отсутствием транспорта и достаточного финансирования этих учреждений со стороны государства. На данный момент это наиболее значимый аспект. В связи с этим передвижная выставка с образовательным проектом выход из сложившейся ситуации.

Согласно проекту музей приходит к детям сам и помогает им познакомиться с фондами Кемеровского областного музея изобразительных искусств. В течение учебного года сотрудники музея проведут занятия с постоянной аудиторией. Более сорока дошкольных образовательных учреждений встретятся с подлинными экспонатами музея и получат начальную подготовку для школы по предметам: рисование, родная речь.

Музей и музейная среда являются важными средствами, обеспечивающими образование преобразование общечеловеческого культурного опыта в личный опыт ребенка, реализуемый впоследствии им в профессиональной и повседневной жизни.

Проект поможет раскрыть индивидуальности каждого участника и даст возможность понять и почувствовать – что ребенок – часть

социума, что рядом с ним живут люди, у которых есть свое понимание действительности, свои взгляды, свои традиции.

Цель:

- Способность к постижению красоты и стремление творить прекрасное

Задачи:

- способствовать развитию у детей дошкольного возраста интереса к художественному творчеству;
- способствовать развитию художественного восприятия произведений изобразительного искусства и овладению первоначальными сведениями о живописи, графике, скульптуре малых форм, декоративно-прикладного искусства;
- сделать музей открытым и доступным для дошкольников;

Сроки реализации проекта:

- 31.08.2020г. – 31.08.2035г.

Организация – заявитель:

- ГАУК «Музей изобразительных искусств Кузбасса»

Юридический адрес и контактные телефоны:

- 650000 г. Кемерово . Проспект Советский , 48.
- Телефон / факс: 8 (3842) 36-45-32;36-50-33

Должность руководителя:

- Мызина Лариса Ивановна, директор музея

Авторы проекта:

- Быкова Оксана Александровна

Исполнитель:

- Быкова Оксана Александровна, научный сотрудник просветительского отдела

Участники:

- Музей изобразительных искусств Кузбасса
- Управление образования Администрации г. Кемерово
- Дошкольные образовательные учреждения г. Кемерово

Контроль осуществляют:

- Савватеева Лариса Владимировна , главный специалист управления образования г. Кемерово.

	➤ натюрморт	учреждения города	Савватеева Л.В. – главный специалист управления образования г.Кемерово; Заведующий, старший воспитатель МДОУ
4.	«Мы вместе» (Мастер – классы с родителями в выходной день, мастер - классы с художниками)	на базе дошкольного учреждения города и в музее	Быкова О.А. – научный сотрудник музея ИЗО; Савватеева Л.В. – главный специалист управления образования г.Кемерово; Заведующий, старший воспитатель МДОУ
5	«Цветок» Мастер- класс	на базе дошкольного учреждения города и в музее	Быкова О.А. – научный сотрудник музея ИЗО; Савватеева Л.В. – главный специалист управления образования г.Кемерово; Заведующий, старший воспитатель МДОУ

Ожидаемые результаты:

- проект поможет познакомиться не только с дошкольниками, но и педагогическими коллективами;
- музей получит нового подготовленного зрителя, владеющего основами знаний изобразительного искусства;
- опыт, приобретенный в раннем возрасте, сможет повлиять в дальнейшем на выбор будущей профессии;
- занятия в дальнейшем помогут расширить аудиторию от молодых семей до наиболее зрелых и опытных;
- повысить интерес к музею;
- по окончании работы проекта музей получит нового подготовленного зрителя, владеющего основами знаний изобразительного искусства